

SIMBOLOGIA EM ETIQUETAS DE PRODUTOS TÊXTEIS

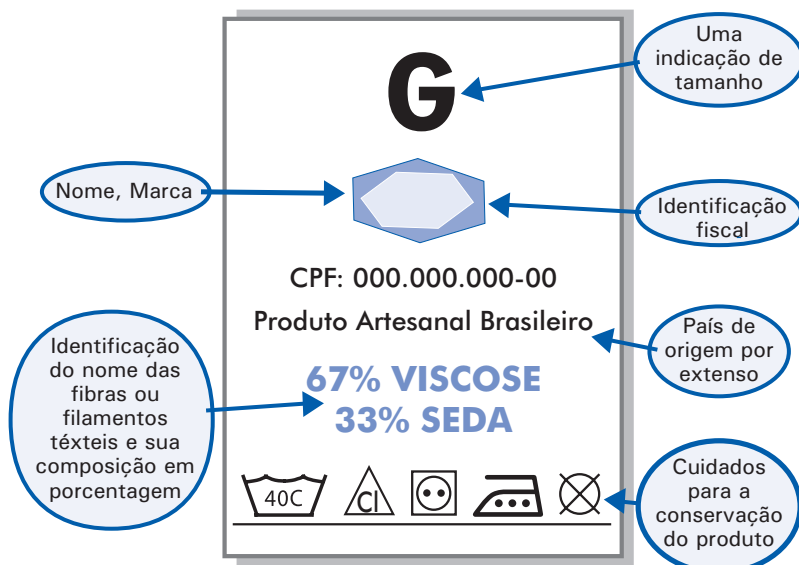
O Código de Defesa do Consumidor determina que todos os produtos devem ser comercializados apresentando informações corretas sobre quantidade, características, composição, qualidade e preço, bem como sobre os riscos que apresente. Em relação às nossas roupas e a todos os produtos têxteis não é diferente, por isso, todo produto têxtil, nacional ou importado, deve ser etiquetado pelo fabricante ou importador.

A etiqueta que acompanha o produto têxtil deve ser afixada de maneira a não se desprender da peça e deve trazer uma indicação do tamanho da peça, nome do fabricante ou importador, CNPJ, país de origem, composição e cuidados necessários para a conservação, que podem ser expressos por símbolos ou texto. A simbologia utilizada para descrever a forma de lavar, passar e secar produtos têxteis ainda é pouco conhecida por grande parte dos consumidores.

Nos produtos embalados, a informação deve ser repetida na própria embalagem.






A Fundação Procon-SP elaborou este material para informar sobre o significado desses símbolos e apresentar algumas dicas de como lavar, secar e passar diversos tipos de tecidos.

INFORMAÇÕES OBRIGATÓRIAS DE UMA ETIQUETA






UM SÍMBOLO PARA CADA ETAPA DO TRATAMENTO DO TECIDO

As etiquetas devem indicar os cuidados para a conservação do produto, através de texto ou símbolo, respeitando a seguinte ordem:

				
Lavagem	Alvejamento	Secagem em tambor e natural	Como passar a ferro	Limpeza à seco




2 - Processos de lavagem: a quantidade de agitação apropriada para a peça é indicada pelo traço abaixo da tina.

	A tina sem o traço abaixo: a peça pode ser lavada à máquina no processo normal		Um traço abaixo da tina: a lavagem à máquina deve ser em processo suave		Dois traços abaixo da tina: processo muito suave
--	--	---	---	---	--




3 – Outras indicações

	Uma mão dentro da tina: a lavagem da peça deve ser apenas manual, e na temperatura máxima 40° C		Um "X" sobre a tina: a peça não deve ser lavada na máquina
--	---	---	--





ALVEJAMENTO

	Um triângulo com o "CL" dentro: é permitido qualquer agente de alvejamento oxidante		O "X" sobre o triângulo: não alvejar / não branquear		Triângulo com várias listas paralelas: permitido alvejar somente com oxigênio / não usar alvejante clorado
--	---	---	--	---	--





PROCESSO DE SECAGEM EM TAMBOR

	Um ponto dentro do círculo: indica que é possível secar a peça à máquina mas em temperatura mínima		Dois pontos no círculo: é possível secar a peça à máquina, ciclo normal e temperatura normal		Um "X" sobre o quadrado: não é permitida a secagem da peça em tambor
--	--	---	--	---	--

SECAGEM NATURAL

	O quadrado sem o círculo dentro: secagem natural em varal		Um risco na horizontal dentro do quadrado: a peça deve ser seca na horizontal
	Vários riscos na vertical: a secagem deve ser por gotejamento		Riscos no canto esquerdo: secagem à sombra

COMO PASSAR A PEÇA

	Um ponto no interior do ferro (ferro frio): a temperatura máxima a ser utilizada é de 110°C (indicado para tecidos de acrílico, nylon, acetato)		Dois pontos no interior do ferro (ferro morno): a temperatura máxima a ser utilizada é de 150°C (indicado para tecidos de lã ou mistura de poliéster)
	Três pontos no interior do ferro (ferro quente): a temperatura máxima a ser utilizada é de 200°C (indicado para tecidos de algodão ou linho)		Um "X" sobre o ferro: indica que a peça não pode ser passada

ORIENTAÇÕES SOBRE A COMPOSIÇÃO TÊXTIL DA SUA ROUPA

Os produtos têxteis são compostos de fibras naturais e não naturais. Um tecido só é 100% ou puro, quando:

- a composição apresentar apenas uma fibra ou filamento têxtil;
- possuir até 2% de outras fibras com fins funcionais. Exemplo: elástico da meia;
- Possuir até 5% de outras fibras com fins decorativos. Exemplo: as riscas de um terno de riscas de giz.

PRINCIPAIS FIBRAS TÊXTEIS DO MERCADO

FIBRAS NATURAIS

LÃ	Resistente ao amassamento e absorve bem a transpiração e a umidade; amarela e desbota quando exposta ao sol; baixa resistência ao atrito; atacada por traças, insetos e fungos; não resiste a produtos químicos.
SEDA	Baixa resistência; desbota quando exposta ao sol e à transpiração; não resiste a produtos químicos; atacada por traças e insetos.
ALGODÃO	Durável, resistente ao uso, à lavagem, à traça e insetos; lava-se com facilidade; tem tendência a encolher e a amarrotar; atacado por fungos; não resiste a produtos químicos
LINHO	Muito resistente; lava-se com facilidade; atacado por fungos

FIBRAS NÃO NATURAIS

VISCOSE	Agradável para o verão; absorve bem a umidade e a transpiração; resiste bem à luz e às traças; encolhe e amarrota com facilidade; amarela e desbota com a transpiração
POLIAMIDA	Não encolhe e não deforma; resistente ao uso, aos fungos e às traças; sensível à luz; mancha com facilidade; não absorve umidade; encolhe com o calor.
POLIÉSTER	Boa resistência à luz e ao uso; de fácil tratamento; tendência a formar "bolinhas" com o uso; desbota quando exposta ao sol; encolhe com o calor.
ACRÍLICO	Boa resistência à luz, às traças; não encolhe; de fácil tratamento; forma "bolinhas" com o uso; sensível ao calor.

DICAS DE CUIDADOS PARA MELHOR CONSERVAÇÃO DE SUAS ROUPAS

- Deixar as roupas de molho ajuda na remoção de manchas e na limpeza de roupas brancas. O tempo ideal é de uma hora, mais do que isso, pode danificar o tecido;
- roupas brancas podem ser ocasionalmente lavadas com água quente para manter o brilho;
- água sanitária nunca deve ser utilizada em roupas coloridas;
- tome sempre muito cuidado com as roupas compostas por dois tipos de tecidos, como os vestidos com forros. Pode ser que o tratamento adequado para o forro seja diferente do tratamento que o tecido de fora exige;
- evite secar roupas claras sob o sol, porque resíduos de sabão podem provocar manchas, caso não tenham sido bem enxaguadas. É recomendável que as roupas coloridas e as de lã sejam secas à sombra;
- roupas escuras devem ser preferencialmente passadas pelo avesso;
- tente remover manchas das roupas antes de passá-las a ferro, porque o calor ajuda a fixar as manchas;
- as roupas brancas ou em cores claras devem ser lavadas separadamente das coloridas, para evitar que os corantes as manchem;
- procure separar as roupas de acordo com o tipo ou quantidade de sujeira;
- roupas que soltam muitos fiapos ou roupas muito pequenas devem ser lavadas em separado ou dentro de sacos de tecidos apropriados.

OUTRAS DICAS IMPORTANTES

- Leia atentamente a embalagem de sabões (em pedra ou em pó), alvejantes, amaciantes e outros produtos de lavagem. Nestas embalagens você deve encontrar indicações de como utilizar corretamente estes produtos evitando danificar suas roupas.
- Para economizar energia, procure utilizar a máquina de lavar na sua capacidade máxima e também acumular grande quantidade de roupas para o ferro de passar.

POSTOS POUPEMPO – 2ª a 6ª, das 7h 00 às 19h 00 - Sábados, das 7h 00 às 13h 00

Itaquera: Av. do Contorno, 60 – Metrô Itaquera
 Santo Amaro: Rua Amador Bueno, 176/258
 Sé: Rua do Carmo s/ nº

OUTROS ATENDIMENTOS

Cartas: Caixa Postal 3050 - Cep: 01061-970 / SP
 Fax: (11) 3824-0717 - 2ª a 6ª, das 10h 00 às 16h 00
 Orientações e Cadastro de Reclamações Fundamentadas: 151 - 2ª a 6ª, das 8h 00 às 17h 00

OUIDORIA DO PROCON-SP

R. Barra Funda, 930, 1º and. - Sala 115 - Barra Funda - Cep 01152-000 - São Paulo/SP
 Telefone/Fax: (11)3826-1457 – e-mail: ouvidoria@procon.sp.gov.br

INTERNET : www.procon.sp.gov.br – www.justica.sp.gov.br

OUTROS MUNICÍPIOS – Consulte a prefeitura de sua cidade ou o site do Procon-SP